明畫錄

明畫錄卷第六

會稽徐沁埜公著

花鳥附草蟲

敘曰寫生有兩派大都右徐熙易元吉而小左黃筌趙昌正以人巧不敵天眞耳有明惟沈啓南陳復甫孫雪居輩涉筆點染追蹤徐易唐伯虎陸叔平周少谷以及張子羽孫漫士最得意者差與黃趙亂眞他若范啓東林以善極遒逸處頗有足觀呂廷振一派終不脫院體豈得與大涵牡丹靑藤花卉超然畦逕

者同日語乎

朱芾字孟辨以字行號滄洲生華亭人善詩詞書工四體洪武初就徵官編修改中舍書蘆洲聚鴈極瀟湘煙水之致兼寫山水及白描人物

杜環字德環一字子循能詩工書洪武初官工部員外寫生花鳥妙絕一時 杜環金陵人洪武中補晉王府錄事宋景濂曾爲作傳

胡儼字若思號頤菴南昌人官祭酒工竹石蘭蕙極有意致嘗以水墨禿筆寫牟角哀甚佳

范暹字起東號葦齋吳縣人工書法永樂中徵入畫院

花竹翎毛筆致雋逸葉文莊公愼許可嘗言起東善花鳥有談論館閣爭相器重

孫隆字廷振號都癡武進人開國忠愍侯之孫幼穎異風格如仙畫翎毛草蟲全以采色渲染得徐崇嗣趙昌沒骨圖法饒有生趣山水宗二米

陳允文號寶齋常熟人其父珪以畫名家允文居鄉有隱德能詩其寫生花鳥絕佳

丁文暹號竹坡精于翎毛兼善山水時作枯木蕭疏有致按文暹江西瑞金縣人

邊文進字景昭隴西人博學能文宣德中被徵官武英殿待詔花果翎毛妍麗生動工緻絕倫或謂字文進名景昭沙縣人子楚祥楚芳楚善俱能傳父法

裴日英字文璧其先台州人徙居杭善詞翰性愛竹成癖工著色花鳥臻妙入神後以薦入京師無竹猶以竹爲顏其居

孫天祐安國公之孫翎毛蘭竹生動有致

許伯明興化人天順間與同邑林時詹一時被徵官文思院副使所畫花鳥獨絕竹石並工

曹仲賢善翎毛有九鷥圖傳世

黃翊字九霄餘姚人工詩爲邑諸生書法趙文敏成化間以書畫名所作竹石甚佳墨菊一種尤推獨絕

閩人紹宗精繪事以水墨松檜名家

林良字以善廣東人弘治間以薦入供事仁智殿官錦衣指揮著色花果翎毛極精巧取水墨爲煙波出没鳬鴈嘤唼容與之態頗見淸澹樹木遒勁如草書人莫能及

呂紀字廷振號樂愚鄞人畫花鳥初學邊景昭後摹倣

唐宋諸家始臻其妙弘治間與林良被徵同官錦衣每承制作畫立意進規嘉賞甚渥其寫鳳鶴孔翠之屬雜以花樹穠郁燦爍奪目

邵節餘姚人善畫翎毛嘗從叔有良宦游至潮學于林良盡得其法

瞿杲字炳暘號醉漁常熟人嗜酒落魄能詩後寓澄江畫花鳥生趣盈溢蘆鴈一種常執埽除于林良門下得窺其法以故蕭閒淡蕩幾與神合同錢祖蕭完頗能髣髴

劉巢雲學林良花鳥蘆鴈技稱精絕

殷善字從善江寧人花木翎毛從林良呂紀兩派中來渲染有致而神彩獨異子偕字汝同能傳其法

傅禮字公緒江寧人與善同時工禽鳥花木尚有鄭春鄭堂三人傳彩行筆如出一手

鄭本寶應人爲邑諸生工花卉渲染鮮潔菊竹尤佳禽畜得其神態弘治間推爲能品

鄭善夫字繼之號少谷閩縣人登弘治乙未進士官祠部郎以詩文名書法尤神奇工于點綴花草叢篠怪石

得象外趣然不欲以藝聞人亦鮮有知者

計禮字汝和官郎中寫墨菊皆以草書法為之與林良翎毛夏昶竹岳正葡萄並垂

李葵字誠伯江寧人工于繪事無所不能花木禽鳥曲盡生趣

過庭章字德秋無錫人善畫松栝竹石庭章名儀自號聽松道人德秋似聽松之吳耳

沈政字以政閩人薦入供事仁智殿官順天府丞花卉翎毛精彩生動

伍槩字廷節臨川人工書法官中舍善花竹翎毛
劉志壽字伯齡容縣人能詩專歷學爲留都靈臺郎工翎毛得飛鳴啄息之趣水墨蝦蟹尤生動可愛
史且峽縣人畫禽鳥甚工所作蘆花羣鴈洲渚蕭瑟落落有致
史均民鄞人畫水仙殊有生趣
楊節字居儉餘姚人弘治末薦值內閣官序班能文章善宗顏魯公畫菊有草書法
孫堪紹興人有孝行善寫菊初法舅氏楊節晚年自出

新意而性復嗜菊遍藝庭圯閒日夕玩之故能得其神

王維禎有贈孫伯子畫菊歌

陳大章字明之號月臚盱眙人由進士官太僕卿工詩書精行草以寫菊擅名

俞尚禋字漢遠上虞人工書法官江西參議戲作枯木春草自有一種天趣迥出意表（卷三山水門有俞鵬字漢遠云云當即一人也再攷之）

周頌字宗盛鄞人諸生官粵幕職善寫蘭竹機趣盎然

毛世濟餘姚人善畫菊工于傅色英蕊幹葉無美不臻望之宛如庭植

沈奎字士容杭人花果翎毛宗王若水設色鮮麗可愛

徐霖字子元號九峯人呼爲髯仙其先吳人徙金陵七歲能詩九歲能大書操筆成體善畫松竹花卉蕉石奕奕有致武廟南巡屢幸其家賞賚甚渥與沈周交善吳偉爲作沈徐二高士行樂圖

張珍字子重號秋江慈谿人能詩書法亦佳工花卉而以芙蓉得名與沈周游然其生平多敗缺事

陳天定字定之太倉人喜讀書談玄晚歲得疾死而復生更號甦菴家蓄名蹟甚富其寫生翎毛花卉皆咄咄逼眞人物山水俱稱合作壽八十四𣸉偈而逝

景卿字夢弼江寧人工花草渲染有法題句甚佳兼善山水小景

盧景春字以和號乘居常熟人淸修絕俗所居遶屋種梅其寫生花竹翎毛生趣酣暢畫梅尤稱入格

陳淳字道復後以字行更字復甫號白陽山人長洲人爲太學生善詞翰尤工草篆其寫生一花半葉淡墨欹

豪疎斜歷亂之致咄咄逼眞久之并淺色淡墨之痕俱化矣世謂道復畫從林藻深尉帖悟入故不易及中歲忽作山水參米高閒寫意而已

陳括字子正道復子飲酒縱誕有竹林之習寫花卉過于放浪大有生趣

張元舉字懋賢吳縣人爲邑諸生工書法即道復之甥故得其法畫花鳥氣韻生動人以金帛請輒拒酒酣興至縱筆揮染無復吝惜

張覲字仲光即元舉子爲邑諸生寫生花鳥能擅家法

吳枝字延孝吳縣人畫花鳥師陳道復得其傳摹寫最工惜蚤世流傳絕少

王穀祥字祿之號酉室長洲人由進士官庶常改工曹轉銓部後以左遷棄官屢薦不起工寫生花鳥精妍有法中年絕不肯落筆流傳卒多贋本

朱朗字子朗吳縣人學畫于文徵明乃以寫生花卉擅名鮮妍有致其山水與徵明酷似多託名以行

陸治字叔平號包山吳縣人爲諸生有風調而極耿介工寫生花鳥得徐黃遺意不若道復之妙而不眞也山

水規摹宋人時露蹊逕晚負節癖益甚凡求畫者強之必不得不強乃或可得

周天球字公瑕號幻海長洲人以詩文書學名世墨蘭一種自趙松雪後失傳惟天球獨得其妙金陵強存仁效之風韻殊減

魯治號岐雲吳人善染墨爲石設色花鳥最饒風韻由其落筆脫塵或寫或畫各有天趣

朱承爵字子儋別號舜城江陰人詩文清麗尤工筆翰善寫花鳥竹石亦秀潤文徵仲許爲合作

高瀫字宗呂號時菴霞居子峯仙子穜蘭道人皆其別號候官人嘗分教曹州遷淸遠酒狂善詩文分隸畫花草生動入格而不受促迫時同邑宋王病瘧瀫被酒爲寫菊數本及奇石脩竹寒香飄拂涼風颯然宋起視病輒已人言霞仙畫眞不減少陵詩也

徐渭字文長號天池晚稱靑藤道人山陰人爲諸生工詩文應胡少保宗憲辟作白鹿表名重一時中歲始學畫花卉初不經意涉筆瀟灑天趣燦發于二法中皆可稱散僧入聖畫上自爲題句書法更佳署曰田水月

王乾字一清初號藏春更號天峯臨海人能以輕墨淺彩作禽蟲花卉閒出山石林藪莽蒼幽岑往往極妙尤善寒塘野水拍泳朝暮之態

孫克宏字允執號雪居華亭人文簡公承恩子以任子官應天府治中遷漢陽太守工詩居東郭草堂列名蹟于秋琳閣縈礴觴咏客至加歸其寫生花鳥古則趙黃近則沈陸皆堪抗衡萘十指別具陶冶雖宋畫苑手遠不殆也蘭竹水石竝佳

曹文炳字德章華亭人畫花鳥學于孫克宏又受畫山

水竹石法于宋旭皆入能品壽八十餘

陳穀字秉餘華亭人與曹文炳同師其花木鳥獸設色點染備極工麗

王問字子裕號仲山無錫人嘉靖中由進士官吏部改粵東僉憲謝歸工詩文行草畫花鳥竹石運筆迅速點染已足生趣至山水人物時謂格近南路不入吳派

吳孺子字少君蘭谿人善詩嗜游嘗市一大瓢摩挲發光過荊溪爲盜所碎抱泣累日王弇洲爲作破瓢道人歌因以爲號畫雜鳥水鳥葓蘋蘆藻歲不過一二紙斬

不輕與山水類王黄鶴圖章乃露居三十年五字又自稱元鐵道人又稱懶和尚破瓢道人又稱赤松山道士

章佩字子鳴龍游人畫花鳥與呂紀髣髴所著有佩英雜說

羅素號墨狂進賢人嘉靖中得畫家丹彩之傳倣呂紀花鳥設色寫生俱能酷似其山水人物大幅宗吳偉法

周之冕字服卿號少谷吳縣人萬歷間落魄如李邈卓不甚爲世重其寫生花鳥點染生動最爲擅場或謂復甫妙而不眞叔平眞而不妙能兼揚其長者少谷也

郁喬枝吳縣人郎之晃壻所畫花鳥規摹婦翁曲盡其穠麗飛鳴之致

楊大臨字治卿鄞人萬歷間以花鳥擅名其佳者絕勝呂廷振又善寫墨鷹

黃宸字景州自號長嘯生吳江人書工八分寫生花鳥渲染有法姿態橫溢動合天趣能兼山水

陳桀吳縣人善寫生花鳥行筆墨極佳爲人以道義自持非僅以藝見稱也字道光號雪谷子

程勝字六無休寧人嘗以焦墨寫蘭行筆草草晴雨風

煙各臻妙境無有右者
朱謀壑字文之號四溟樂安王孫多㷜之子也染翰有父風花卉禽鳥得岐雲少谷之神
朱謀㪤字用虛南昌人弋陽王孫謀埜從弟善花鳥織秀絕倫
朱謀卦字象吉南昌人弋陽王孫多炡之子所畫花石絕類魯岐雲惜無祿蚤世
朱統鍡字伯疊號碧玉山樵石城王孫其父謀埠以著書名世鍡承家學復精于繪事花鳥初倣陸叔平後習

周服卿武林劉奇授以和色之法花色歷久益新畫山水法吳仲圭

劉奇字問之錢塘人工花鳥精于設色其山水人物亦合格而不能流暢旅食豫章而老

王維烈字無競吳人工花鳥在周之冕之下高陽之上草草處殊有可觀

季加太花鳥布置有深思

林伯英嘉善人工花鳥生動有逸致

姚裕字啓寧華亭人善畫花卉尤精于草蟲得陳道復

遺意

周裕度字公遠華亭人卽爽峯先生之孫善楷書題署畫花鳥倣陳道復得其神似晚年兼寫山水

陳遵字汝循嘉興人寓吳寫花鳥如生而筆力蒼老海內賞鑒家重幣購求非其人輒弗應

黃珍字懷季畫花草得筌筆意

姚衍舜字光虞江寧人太學生寫松蒼秀有法

杜大成字允修自號三山狂生江寧人工詩妙解音律掃室焚香以待四方佳士所畫花木禽蟲嫣秀生動

謝道齡號琊臺善折枝花鳥

戚勳字世臣號曲泉花卉得疎野之趣

王允齡字延長吳人善花卉筆致秀雅

潘志省字以魯新昌人工蘭竹其水墨花卉天眞爛熳

萬曆閒人咸重之

曾益字謙六號鶴嵐山陰人善詩注李賀昌谷集行世

字法雙井畫設色花鳥幽妍可愛兼工蘭竹年八十有

聞秀慕其風雅願嫁爲小星後舉一子相傳以爲韻事

萬國楨字伯文南海人萬歷末貢生有詠梅詩集善水

墨花卉淡枝濃葉不脫嶺南一派兼寫翎毛晚年盡去
畦逕涉筆輕妙寫竹自謂入彭城之室

傅淸字仲素華亭人有至性以母疾茹素終其身好讀
書每作畫必焚香拜其縑素而後落墨所作花卉禽鳥
蕭森淡宕點染欲生眞有巧奪天工者

袁問字審言工花卉

茅培字厚之會稽人工蘭竹

陳嘉言字孔彰吳人工花鳥縱筆揮染蒼老生動韻格
兼勝阮林會見其墨梅小直幅其格在中正蒼茂然殊少逸氣也

葉大年字壽卿錢塘人寫花鳥筆墨生動蒼涼浩瀚頗能匠心而出山水宗高彥敬行筆蒼秀

錢楡字四維錢塘人工花鳥渲染藻豔得天然動植之趣調設五彩必出細君手風調殊韻

李賓字汝和越人官主事畫菊甚工

張爾葆字葆生號二酉初名聯芳山陰人能詩文上舍生官揚州郡丞賞鑒博雅工花卉折枝蘭竹草蟲水墨淺色各臻妙境兼善山水

孫杕字子周一字漫士號竹癡錢塘人工書法畫寫生

花鳥直逼黃筌趙昌尤工墨竹鉤勒

殷起鳳長江人少棄諸生習畫工花卉草蟲欲窮物理輒屏息于叢薄中察其跳踉搏擊始援毫以追所見故筆筆生動重自矜惜不肎妄與

蔣龍善花鳥

王中立字振之吳人作花鳥筆力亦老

朱之士字元士江寧人畫花卉生趣盎溢傅彩尤精與

張獅差堪伯仲兼善山水

張秋江浙人寫英蓉花卉大佳

楊雲林善花鳥

鄭山輝墨蘭最佳

毛元升畫花草

趙友麗冰人工花鳥

黃希穀畫松蒼古

呂敬甫武進人畫草蟲宗宋之居寧

胡齡善水墨禽鳥宗林良

錢永畫花鳥宗边景昭

吳歸山善畫花鳥

杜山狂吳人善草蟲

諸允錫字敬叔會稽人工花鳥草蟲設色精彩天趣溢于筆墨

張㢤字亦寓會稽人工蘭蕙竹石

名僧

釋律天如號片玉吳縣人畫三香師日南亦能蘭蕙竹石

釋海懷號太涵俗姓周鄞縣人嗜酒任放寫牡丹最工淡墨欹斜縱筆點染深淺向背灼灼欲生

名媛

趙淑貞山陰人諸生趙伯章室也工花鳥膚膩筆法秀潔更饒姿韻

文俶字端容吳人貢士從簡女歸趙宧光子均寫生花卉蟲蝶信筆點染無不鮮妍靈異圖寒山草木昆蟲凡千種又繪本草如其數他若湘君擣素惜花美人諸圖精妙絕倫上若大木文俶云

沈氏江寧人沈宜謙之女楊伯海之配也工花卉多屬折枝者吳人黃姬水爲題杏花圖云妙繪一經仙媛手

海棠生豔復生香可以悟其畫矣

李陀那金陵郭聖僕妾畫水仙幽妍秀潔可愛筆法絕類趙彝齋

李因字今生號是菴海寧葛無奇之遵室畫花鳥葉大年授以筆法蒼秀入格點染生動大幅益佳此閨閣而得士氣者

妓女

馬守貞號湘蘭南曲中人以詩畫擅名其墨蘭一派瀟灑恬雅極有風韻

明畫錄卷第六

明畫錄卷第七

會稽徐　沁　埜公著

墨竹

敘曰墨竹一派李息齋管仲姬各有譜垂世究不若東坡篔簹偃竹記所云胸有成竹及兔起鶻落以追所見數語乃親授口訣也顧文人寫竹原通書法枝節宜學篆隸布葉宜學草書蒼蒼莽莽別具一種思致若不通六書謬託氣勝正如屠兒舞劍徒資嗢噱耳此惟石室彭城獨得三昧踵是者當推橡林明初

宋楊王夏頗傳宗印遍來特為畫家避拙免俗之一途矣

宋克字仲溫長洲人家南宮里時稱南宮生洪武初就徵官侍書出為鳳翔府丞書學急就章工寫竹雖寸岡尺塹而千篁萬玉雨疊煙森蕭然絕俗嘗于試院牘尾用朱筆掃竹張伯雨有偶見一枝紅石竹之句蓋自克始也

楊維翰字子固號方塘會稽人即維禎鐵崖之兄著作甚富如藝游略其一也為墨竹精妙絕倫兼善蘭石時

柯九思甚推遜之

楊基字孟載號眉菴祖蜀人仕江左因生吳中幼穎異著論鑑洪武初官晉臬後被讒卒于工所初與高啓張羽徐賁齊名張徐長于山水基雅善墨竹得洋州彭城之法

董紀字良史上海人詞翰兼美有西郊笑端集洪武初舉江西僉事尋乞歸善寫墨竹兼工梅蘭

高讓字士謙仁和人善屬文有才子之目遁星卜醫理洪武初爲西湖書院長累官至翰林編修書墨竹蕭灑

入神然不可多見

陳太初明初以寫竹著名兼能畫松劉伯溫嘗稱之

方孝孺字希直一字希古寧海人詩文高妙博極羣書洪武中召見建文初歷官至翰林侍講學士改文學博士靖難以十族殉善寫竹成化間謝方石因求遺文得其墨竹一幅高不滿二尺洒然直節墨跡如新

薛穆字公遠號澹圃畫墨竹師元人集賢侍讀 李偁

王紱字孟端號友石別號九龍山人無錫人官中舍永樂間以墨竹名天下得石室橡林遺法評者謂能于遒

勁中出姿媚縱横外見洒落葢由方寸間具有瀟湘淇澳故不覺流出種種臻妙耳

陳繼字嗣初吳縣人汝言子也工詩文著有怡菴集官翰林檢討寫竹工于法度夏昶張益師事之

夏昶字仲昭號自在居士崑山人以朱姓登永樂乙未進士後復姓歷官太常工楷書寫竹時推第一名馳絕域爭以兼金購求故有夏卿一箇竹西涼十錠金之謠而煙姿雨色偃直疎濃各循矩度蓋行家也

張益字士謙號蒼菴吳縣人少長于燕與昶同榜進士

官侍讀學士殉土木之難謚文僖其墨竹受陳繼法輒臻佳境有畫法一卷藏于家

張緒字廷瑞常熟人精詞翰永樂中官會昌侯府教授善寫竹與夏昶同時雖少亞而筆法自佳

屈約字處誠崑山人寫竹繼夏昶後閑作枯木竹石簡淡古雅綽有王紱遺意處誠號可菴別作名礿者誤也

吳𤫊字惟貢崑山人寫竹師夏昶

金文璡字彥輝號筠石吳人生平多行義寫竹善作鞶篠之法

王紱字孟端無錫人善書畫山水竹石

王約字子約金華人善墨竹於鈎勒者爲多疎秀有致

盧瑛字克修崑山人宣德間由進士官刑曹博學工書畫墨竹尤爲獨絕

衛靖字以嘉崑山人官中書舍人善寫竹亦有作怪石枯木者

金湜字本清號太瘦生又號朽木居士鄞人工詩善書法由中舍官至太僕寫竹石甚佳兼能勾勒

李和字光遠號柯耕衢州西安人工楷書官禮部司務墨竹宗張緒一派兼能寫松

史琳字元瑞餘姚人官右都御史以廉節稱善寫墨竹蕭灑有法

楊榮字時秀餘姚人工詩成化閒由進士官工曹理中河以擅執壽寧侯家人逮詔獄著有風節畫墨竹入妙嘗寫一枝于徐州公署壁閒後孫大章官刑部侍郎摹勒于石

顧培字起元後以字行崑山人工詩善篆隸楷法其墨竹追倣洋州彭城蕭然自放

桑樂常熟人能詩尤善墨竹

楊體秀江右人工竹石兼蘭蕙

裴爽字師召以詩名兼工繪事墨竹尤佳

朱應祥字岐鳳別號玉華外史華亭人舉明經書工草法寫竹磊落多致

詹仲和別號鐵冠道人錢塘人寫墨竹宗趙子固吳竹圭傳爲正派兼善白描

高松字守之號我山別號南崖子文安人甘貧不樂仕能詩書法兼四體墨竹最佳亦工鉤勒其蘭菊松梅米家小景無不蒼潔可喜

韓方字中直號鶴仙歸德衛指揮工墨竹兼善草蟲

陳芹字子野號橫厓先世南安國王裔永樂中來奔遂家金陵芹工詩文弱冠登鄉薦後郊奉新調寧鄉引疾歸與盛時泰輩結青溪社乘興寫竹醉墨欹斜沾溼衫袖文徵明每戒門士過白門愼勿畫竹彼中有人其推服如此

文彭字壽承徵明長子官國子監博士工書法其篆刻爲世所宗寫墨竹老筆縱橫直入湖州之室

何震字長卿號雪漁歙人幼師事文彭學其篆刻名播

內復倣賓篔一派蒼莽淋漓風格尤勝

曹嗣榮字繩之華亭人工詩文著有埜玉集嘉靖間由進士官兵曹謫澧州同知乞歸所作竹石淸逸蕭灑爲時推重

張慶元嗣法正一眞人貴溪人善竹石兼工蘭蕙

費楨字天兆崇德人工書畫長于墨竹搆竹亭小園中觴詠自娛因號竹亭居士篔篔一派惜不多見

朱多炘字啓明號履謙樂安王孫能詩著有滋蘭堂稿性嗜酒所寫墨竹醉後頹然肆筆自謂具眞草隸篆四

法風格迥異

劉憑善竹石兼畫蘭蕙

朱完字季美南海人諸生有文名能詩工篆隸會定許氏說文行世尤以墨竹擅長自謂得玉局翁之法

邢侗字子愿臨邑人萬歷間由進士官侍御參變蘇工詩文著有來禽館集以書法擅名寫竹宗石室一派每自言追師湖州云

沈春澤字雨若常熟人後寓江寧爲邑諸生善詩文工于草書畫墨竹落筆蒼秀多帶書法

趙備號湘南鄞人萬歷末官中舍工墨竹下筆疎老其草草處殊得橡林之法多流傳于東浙

朱鷺字白民吳縣人爲邑諸生有俊才嘗刻建文書法擬行世工寫竹深得石室梅花之旨棄家游名山以可竹自給不受人一錢登華山樂而忘返結茆終焉崇禎初撰甘露頌幷畫竹擬獻于朝而不果

歸昌世字文休崑山人震川先生之孫邑諸生工詩書精草法晩作和陶詩尤佳寫墨竹蕭疎縱逸別具風格

詹景鳳字東圖號白岳山人休寧人由南豐教諭人爲

吏部司務工草書變化百出創其書法寫墨竹一竿直上瘦勁絕倫兼精山水花卉

張孟約臨川人善墨竹兼工坡石蘭蕙

倪宗器江右人善墨竹兼工蘭

林垍三山人畫竹石

呂端俊善墨竹

潘宗紹吳江人畫墨竹兼怪石枯木

魏敬善畫竹及翎鳥

楊所修字修白河南商城人萬歷庚戌進士歷官總憲

以邑陷殉工墨竹法蘇東坡勁節蕭散如其人

金聲遠字伯宏山陰人工寫竹不失法度史顏節詹之即其內姪殆亦黃斌老之于文與可惜太拘于規矩

魯孔孫字得之一字魯山號千巖會稽人書法歐顏工墨竹縱筆自如俱極蕭灑風竹尤佳著有墨君題語竹史細香居集

名僧

釋廣禮號大鏡金陵報恩寺僧寫墨竹得陳芹之法無俗氣

釋如曉號萍蹤蕭山人工詩居天目山自署爲天目寓僧寫墨竹運筆有法

道士

沈明遠浙人爲道士畫柠石

名媛

薛素素吳人能小詩走馬挾彈嘗置彈于小鬟額上彈去無迹自稱女俠畫墨竹甚工兼寫蘭石後爲李征蠻所娶聲動蠻中

墨梅

敘曰古來畫梅者率皆傅彩寫生自北宋花光僧仲仁始以墨暈創爲別趣覺範效之輒用皁子膠畫于生綃扇上燈月之下橫斜宛然嗣是尹白祖花光一派流傳至南宋楊補之始極其致猶子季衡及甥湯正仲輩大暢其源爭相趨尚時有僧澤翁者自言學梅四十年作圈稍圓其力勤如此元明以還作者寖盛乃爲史爲譜法益詳而流益敝雖名家不免以氣條取嘲況下此者乎予錄此以補前人之闕亦以花

光越人創此奇特追維孤芳高韻借爲鄉國生色耳

王冕字元章諸暨人後寓會稽九里高才放逸其墨梅冠絕古今畫上必親爲題詠蕭灑不羣洪武初召見有應制題梅花詩稱旨其畫斷縑殘楮人爭寶之今亦不可見矣

孫從吉瑞安人永樂中與夏昶齊名官至太守畫梅甚工時稱爲孫梅花遠方購者與昶竹同價

程南雲號清軒南城人善詩文書工四體永樂中官至太常喜畫梅兼竹于雪中者尤爲盡致筆力疎爽

戴浩字彥廣號默菴鄞人永樂中舉于鄉官至永州太守有惠政工書喜吟咏所作畫謂諸花惟梅格清絕揮洒蒼潤有法兼喜畫魚及生孫俱以魚命名曰鰲鯨鯖鰲後咸登進士

任道遜字克誠號易坦然居士又稱八一道士瑞安人郎孫從吉之壻年十二以神童薦宣廟面試其書稱旨後直文華殿官太僕卿畫梅盡得婦翁法蒼涼多致

王謙字牧之別號冰壺道人錢塘人嘗客隆平侯家畫梅花筆法蒼古幽韻動人子應奇能傳父業

陳錄字憲章後以字行號靜齋别號如隱居士會稽人能詩畫梅與王謙齊名兩家風格不同而憲章筆力尤勁董文敏題畫因姓名偶同遂指為白沙先生者誤也子英作梅亦佳

張祐字天吉鳳陽人襲隆平侯工文翰被服如儒生從王謙受畫梅法而蒼勁幽逸咄咄逼人

張禄字天爵即祐從弟亦襲侯爵寫梅與兄相似

陸復字明本吳江人善畫梅

都維明吳人即南濠先生都穆之父博學多藝能而務

爲韜晦嘗乘興寫梅甚佳輒悔之故時不多見

周昊字德元號草庭崑山人畫梅宗王冕

許昂字世顒江寧人畫梅花蕭灑獨絶

金琮字元玉江寧人工詩與弟璿同聞于時嘗游浙愛赤松山佳因號赤松山農書法趙子昂後學張伯雨尤妙文徵明得其片紙皆裝潢成卷題曰積玉畫墨梅紛霏蒼勁雖逃禪老人不是過也

沈士廉官御史善畫墨梅

張允懐江寧人好修飾善畫梅行筆蒼老疎散有法往

來蘇杭閒一夕艤舟金山出酒器獨酌對月吹洞簫爲盜所殺取酒器去皆蓮銅而塗金者載于王錡寓圃雜記其畫今亦無傳

王彥字存拙河陽州人善作梅花

袁子初字叔言上虞人流寓江右寫梅花有王冕標格

盛安字行之號雪蓬江寧人作萱葵竹菊類草略不經意而生趣勃然尤長于梅淸韻逼人詹景鳳云行之畫梅豪縱而爽趣陳憲章王謙皆不及也

姚淛字元白號秋澗江寧人仕鴻臚書法在雙井吳興

閒晚年畫梅疎逸出塵無煙火氣

沈襄字叔成號小霞會稽人卽忠愍公鍊長子也爲邑諸生後官比部遷太守工詩文所畫梅幹隨筆生枯潤咸有天趣

劉繼相號雪湖山陰人能詩與同郡徐渭時相唱酬工于畫梅筆力幾如拘鐵花蕊紛披蒼老中益見幽致

吳治字孝甫吳人畫梅宗趙彝齋一派蒼幹疎枝寒香直浮紙上惜題句多不稱耳萬歷閒推能品

徐原文金華人善墨梅行筆清勁翛然出塵

張子元號靜淵貴溪人嗣法張一眞人工于墨梅兼善

草花

管建初畫墨梅最佳

沈雪坡嘉善人工墨梅

於竹屋畫墨梅

趙從吉號雪齋善墨梅

姚仲祥鳳陽人善墨梅

張南伯

悆穆菴二人俱工墨梅

徐傑官御史善畫墨梅

蘇明遠善墨梅

王賁石工墨梅疑即王冕

錢廷煥字發公慈溪人崇禎間諸生博學能詩畫梅花煙雲落筆叢枝零幹無不各極其趣

名僧

釋雪心善畫墨梅

名媛

孫夫人任道遜之配孫從吉女也寫墨梅得父法故亦

擅孫梅花之稱

蔬果

敘曰宣和譜蔬果自陳迄宋僅得六人其難能亦可槩見有明二邊般善沈周陸治皆工果蓏而以兼擅他長已載別門不復收此亦猶徐熙不與野王輩並列也惟葡萄古無是法按眞逸農田餘話云吳僧日觀于月下視影悟出新意以飛白書法爲之弟子吳興沈仲華傳其法夏士良圖繪寶鑑列日觀于南宋李晞古之前第日觀實生朱季本華亭人與趙松雪兄弟友善寓武林瑪瑙寺見楊璉眞伽輒駡爲掘墳

賦其寫葡萄似破袈裟而韓孟顒昂指爲明僧者誤也至論畫蔬品謂郊外者易于水濱水濱者易于園畦今得三人不爲少矣

岳正字季方號蒙泉漷縣人正統戊辰會元官修撰直內閣降欽州同知戍肅州成化初復本官尋出知興化府後謚文肅爲文高華不善作詩字法精妙嘗戲畫葡萄遂推絕品時人稱爲岳仙

徐蘭字秀夫餘姚人行書類趙松雪畫水墨葡萄風烟晴雨曲盡其妙每於蔓盤轉處藏天下少世間無六字

其自然標致如此

王養蒙鄞人畫葡萄障乘醉著新葺履潰墨亂步捐上就以爲葉布藤綴實天趣自然

徐桂字夢節吳人工葡萄

胡大年工葡萄

沈翹楚號漢陽慈谿人萬歷末官大守畫葡萄松鼠變化入神

楊璲當塗人官教諭寫園畦間諸色菜各有生趣

黃諫陝西蘭州人在翰林能書各體尤精繪事館中傳

閒舊畫白菜題詠甚衆一日圮壞咸惋惜之諫巹書前詩幷畫白菜如舊

鮑原禮畫菜若生

名僧

釋可浩號月泉住持靈谷寺葡萄一派直逼日觀枝葉俱有生氣豐坊嘗爲詩美之

釋曉菴吳人工寫水墨葡萄

明畫錄卷第八

會稽徐　沁　埜公著

彙紀

敘曰有明畫家三百年來聲望灼然者既已區別門類備載無遺中有偶得姓氏或亾佚名字闕略里居亦皆附列以竢攷訂至若能繪而莫悉所長不敢臆斷强爲排當故皆彙紀于後嗚呼予自壬癸閒從事于此初倣夏士良寶鑑粗具崖略因是而旁蒐博訪得一出處有關于諸人者欣然補綴如獲異寶迄今

二十年稿凡三易終不能免于挂漏頃得先儒之會要深歎其用意之勤五相參證各有詳簡而無可按者猶如故也夫以畫事之猥瑣纂輯艱難若此乃欲裒然而成一代之書豈易言哉

徐景陽丹徒人善畫宋濂曾作畫原贈之

陸行直字季衡吳江人洪武中以人才授翰林典籍詩畫清勁爲時所推

薛穆字公遠號濬園吳江人洪武中以人才授柳州判亦精于畫案已見卷七墨竹門

眞懋字文懋號望樓無錫人善書畫

三仲玉淇武中以能畫召至京師

蘇琫字伯厚建安人永樂時簡討通經史書畫精佳

王璲字汝玉以字行號青城山人其先揚之遂寧人從父宦游占籍吳中永樂間翰林檢討直內閣書畫兼長

陳以誠號處夢秀水人善詩畫精醫理永樂間官太醫院判

滕用亨吳人永樂時待詔工書畫尤能鑒賞嘗侍上閱畫卷衆目爲趙伯駒用亨定爲王詵卷終姓名果然服

亨任翰林博學能文章每作必旬日始成出劉昌縣笥塡探

周康字叔常常熟人能詩工畫

楊塤字景和善以彩漆製屏風器物備極精巧以泥金題其上書畫俱佳

馬時暘名暄以字行淹通經史善畫弘治間被徵官錦衣衛鎮撫

鄭麟福清人以畫名于時子環能傳其法兼精醫理

顧祖辰字子武吳人能作小詩老屋古松門庭幽闃雖近市寂若空山與文壽承友善作畫蕭散有致

趙麟素海鹽人工畫正德閒直仁智殿官錦衣副千見
重于時
王子新畫法趙松雪得其神駿
陳勉字進之號秋林無錫人能詩文歷官工部員外郎
工于畫
朱觀熰字中立魯王孫爵鎭國中尉好著述嘗手繪太
平圖一卷上永陵被嘉獎又著畫法權輿傳世弟觀𤊨
亦以詩畫著名
卓小仙蜀人好吟咏善畫嘉靖閒寓鄱陽舉動奇詭人

多異之後莫知所往

戚元佑字希仲秀水人能詩文著有青藜集往哲傳兼工書法登進士第仕至尙寶卿頗以畫名

唐志契字元生泰州人爲諸生髫年好畫不學而能性嗜石有米顚之癖著繪事微言四卷議論精確弟志尹字聘三亦能畫

戴緡字冠卿蘇州人

唐日昌字雨織

吳廷字拄千與丁雲鵬同里善畫眞跡少見方氏墨譜

多出其手亦甚精雅

黃之壁字白仲上虞人少習制科文不售變爲詞章工書畫游京師與儀部屠隆交善有聞于時

張晉字夢奇號九岳別號西園惠州人官至太守博洽好著述善畫偶一涉筆頗饒別趣

朱拭字　海鹽人國學生能詩博學老不釋卷築西洲草堂與諸賢倡酬精于繪事

林森清江人

趙子深清江人

徐壽字南山

董太初

秦舜以上五人俱能畫

楊珂號祕圖山人隆爲時大有名能詩文書法甚佳草體更工

何景高畫宗朱君璧

劉世珍字武夷儀眞人

顧驄字雲車通州人

高友字三益四明人

趙善長

劉完菴疑即劉珏

張鳳儀

王式字無倪長洲人

張宏字君度吳縣人

陳尚右字彥朴長洲人

汪建字元植歙人

邵堅字不磷吳縣人

李辰字奎南四明人

袁楷字雪隱無錫人

俞之彥字章施吳縣人

盛茂華字念菴長洲人

趙泂字行之華亭人

吳令字信之吳縣人

習元字又元吳縣人

劉廣字元博長洲人

李良字凝和閩人

潘濬字在衡無錫人

王澄字澹然歙人

方宗字伯蕃江都人

戴綬字清之長洲人

李遴字振之江都人

趙化龍字雲門四明人

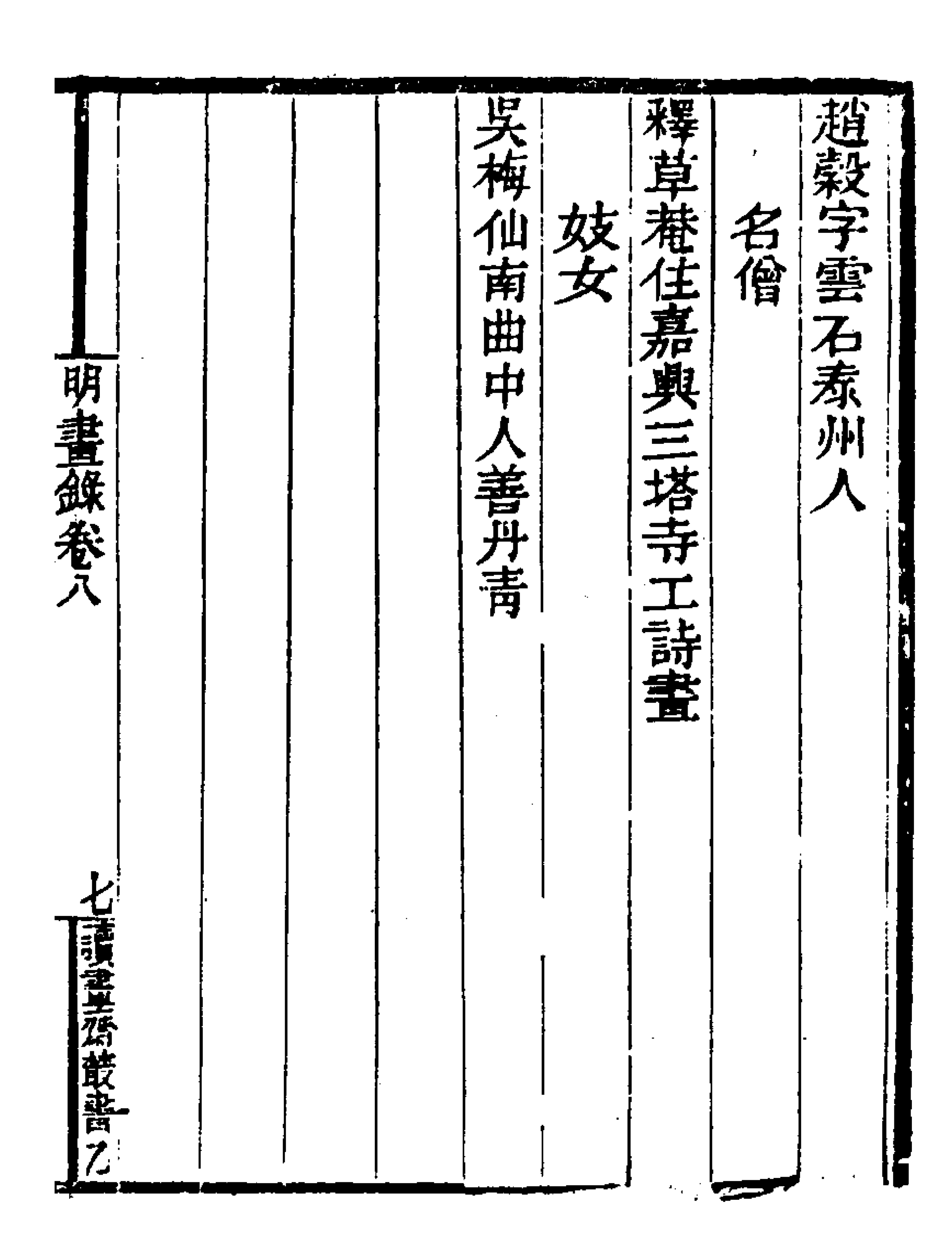
江文斗字煥之歙人

周愷字晉卿長洲人

朱質字吟餘長洲人

徐尚德字仲修江都人

陳天台字閬仙閩人
保甸字君平通州人
吳士冠字相如吳人
孔復貞字鼎生江都人
董策字清寰四明人
馮夢桂字丹芬長洲人
范霽字夢得四明人
盛紹先字克振江都人
葉芬字清之華亭人


趙穀字雲石泰州人

名僧

釋草菴住嘉興三塔寺工詩畫

妓女

吳梅仙南曲中人善丹青

補遺

玉華山樵佚姓名不知何許人洪武間避跡東陽披𦎒戴笠行吟山澤間工詩善畫山水酒酣圖寫筆致落落題句復蕭灑淒楚然重自靳惜流傳甚少兼能畫梅入山水

虞好禮嘉興人洪武初官四川順慶府同知著有政績善寫墨梅曾見一幅蒼老有法

明畫錄卷第八